

42° ARTEVENTO CERVIA

FESTIVAL AQUILONE INTERNAZIONALE 2022



dal **22 APRILE** al **1 MAGGIO**

Cervia Spiaggia di Pinarella



ARTEVENTO CERVIA Festival Internazionale dell'Aquilone
è organizzato da



Media Partner



Con il Patrocinio e il supporto di



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
"LEONARDO DA VINCI" CESENATICO

WE ARE THE RAINBOW

SOMMARIO

- | | | | |
|----|---|----|-----------------------------|
| 2 | Il volo dell'arte per Agenda Onu 2030 | 17 | Giardini del Vento |
| 3 | Benvenuti al 42° ARTEVENTO | 18 | Aquiloni giganti |
| 5 | Un arcobaleno di colori dal mondo per dire No alla guerra! | 19 | Aquiloni sportivi |
| 6 | Aquiloni per la pace | 20 | KAP Kite Aerial Photography |
| 7 | Annullo postale 25 Aprile | 21 | Location Villaggio |
| 8 | Premio Speciale per Meriti di Volo a Gherardo Colombo | 22 | Piantina e Programma |
| 10 | Bee the change! In volo con le api | 24 | Venerdì 22 Aprile |
| 11 | Annullo postale 24 Aprile | 25 | Sabato 23 Aprile |
| 12 | Incontro con l'entomologo Gianumberto Accinelli | 26 | Domenica 24 Aprile |
| 13 | Artisti fra Cielo e Terra Claudio Capelli <i>Il cuore nel vento</i> | 28 | Lunedì 25 Aprile |
| 16 | Aquiloni d'Arte | 30 | Martedì 26 e Mercoledì 27 |
| | | 31 | Giovedì 28 e Venerdì 29 |
| | | 32 | Sabato 30 Aprile |
| | | 33 | Domenica 1 Maggio |



MEDIA PARTNER



RAI Pubblica Utilità è **media partner** di ARTEVENTO CERVIA - 42° Festival Internazionale e Museo dell'Aquilone - perché esso promuove in maniera originale e per il tramite dell'arte eolica alcuni degli obiettivi dell'**Agenda ONU 2030**, con particolare riferimento ai temi dell'inclusione, della pace e della giustizia sociale, oltre che a quelli relativi alla sostenibilità ambientale, dalla lotta al cambiamento climatico alla promozione di fonti di energia pulita e rinnovabile.

aquilone di George Peters, USA



AL DI LÀ DELLA PINETA, PRIMA DELL' ACQUA DEL MARE, C'È UN LUOGO FANTASTICO DOVE SI PUÒ VOLARE...

Fedele all'idea originale di promuovere un incontro fra culture ispirato al poetico simbolo dell'aquilone per celebrare lo spirito di una comunità internazionale di creativi inclini alla contaminazione fra arti visive e performative, dal 1981 ARTEVENTO ambienta a Cervia un progetto unico e inimitabile.

Appuntamento di culto per la **vocazione ambientalista** e l'**impegno etico**, modello d'**interdisciplinarietà**, **creatività sostenibile** e **multiculturalismo**, con la sua 42° edizione il festival celebra la longevità di una esperienza artistica autentica e formativa, confermando l'arcobaleno come simbolo perfetto della sua filosofia e incrementando la sua narrazione a favore di pratiche collettive sempre più inclusive e consapevoli, per celebrare **libertà** e **pluralismo** come essenziali strumenti di **Pace**.



Al centro di una foto di gruppo speciale, l'iconico scatto di Steve McCurry trasformato in aquilone dall'artista olandese Albert Trinks vola al 41° ARTEVENTO dedicato all'Afghanistan libero e porta fortuna a Sharbat Gula, trasferita di lì a poco a Roma e inserita nel piano del governo per l'integrazione e l'accoglienza dei cittadini afgani.

Mentre l'illustrazione del nostro 42esimo poster prendeva forma e colore - appena due mesi fa - non potevamo immaginare che quell'arcobaleno stilizzato avrebbe assunto ancora una volta un significato così importante nel cuore di chi alla logica della violenza non vuole arrendersi...

Non che per noi non fosse già il più prezioso dei simboli, come sanno gli ospiti e gli amici del festival, fieri di riconoscersi **dal 1981** in una famiglia coloratissima, inclusiva e multi-culturale, che si identifica proprio nell'hashtag **#wearetherainbow**, così come in quella bandiera tornata purtroppo, ormai da settimane, a garrire sulle nostre piazze.

Simbolo di armonia, pace e cambiamento, quel colorato emblema della nostra comunità creativa doveva campeggiare fin dal progetto iniziale sullo sfondo di una scena idilliaca, perfetta per raccontare il respiro di gioia e di speranza con il quale ci apprestavamo a tornare a volare in primavera, lasciandoci finalmente il temporale della pandemia alle spalle..

Il tempo più buio sembrava esser passato ma era anche inevitabilmente cambiato lo sguardo con cui poter osservare la magia dei colori dell'iride far capolino fra le nuvole: profondamente scossi dall'esperienza alienante dell'isolamento, sapevamo che quell'arcobaleno avremmo potuto vederlo veramente solo a patto di farci interpreti di un cambiamento prima di tutto culturale, legato allo sviluppo di una coscienza collettiva e all'attivazione di buone pratiche ecologiche. La relazione fra l'emergenza sanitaria e l'allarme legato al cambiamento climatico è così chiara che avevamo deciso di celebrare il ritorno alla normale programmazione proprio immaginando un futuro che può sbocciare solo da una nuova consapevolezza, da un ripristinato amore per l'ambiente e da una meraviglia salvifica al cospetto dello splendore della natura e delle sue regole.

Nell'ecosistema della fantasia raccontato dal poster, proprio per questo motivo, volano indisturbate le api, protagoniste tematiche della 42° edizione, mentre gli aquiloni diventano fiori perché l'arte del vento ha il potere di nutrire la fantasia e la mente, promuovendo non solo originali modelli di creatività sostenibile, ma anche e soprattutto l'eolico come fonte di energia pulita e rinnovabile...

Ecco la genesi di un'immagine nata come un soffio di positività generato dal ridimensionamento dell'emergenza sanitaria, e che ha assunto improvvisamente - dallo scorso 24 febbraio - un significato ancora più profondo. Da sogno di rinascita e invito ad essere in prima persona il cambiamento che desideriamo vedere intorno a noi, l'illustrazione del poster sembra ora l'emblema del futuro che è un crimine precludere a tutti i figli di ogni popolo del mondo. Come se quei bambini "volatori di fiori" ci osservassero con biasimo rammentandoci con tutta la potente purezza dell'infanzia le più belle rime di Rodari **"sarebbe una festa per tutta la terra fare la pace prima della guerra"...**

Caterina Capelli



UN ARCOBALENO DI VOCI DAL MONDO PER DIRE NO ALLA GUERRA!

I Paesi Ospiti

ARGENTINA, AUSTRALIA, AUSTRIA, BELGIO, CANADA, CILE, COLOMBIA, COREA DEL SUD, DANIMARCA, FRANCIA, GERMANIA, GIAPPONE, GRECIA, INDIA, ISRAELE, ITALIA, NUOVA ZELANDA, OLANDA, PAKISTAN, POLINESIA FRANCESE, POLONIA, REGNO UNITO, REPUBBLICA Ceca, RUSSIA, SLOVENIA, SPAGNA, SVEZIA, SVIZZERA, TASMANIA, UCRAINA, USA e VIETNAM

Ospiti d'Onore 2022

I bambini delle comunità presenti sul territorio:

italiani, ucraini, russi, afgani, libanesi, bulgari, senegalesi, rumeni, moldavi, pakistani, cinesi, bangladesi, algerini, tunisini, macedoni, marocchini, camerunensi, ganesi...

accolti dall'abbraccio multiculturale di ARTEVENTO
come ambasciatori del suo messaggio di pace





AQUILONI PER LA PACE

Ancora una volta ci ritroviamo a pensare che se l'**aquilone è il simbolo perfetto della pace e della libertà** è perché il suo volo ci proietta nel cielo, in quello spazio metaforico da cui riecheggia, come una voce dello spirito, la consapevolezza ancestrale di essere tutti uguali al cospetto della natura, in relazione al destino e al senso ultimo di tutte le faccende di questa nostra vita. Librandosi fra le nuvole esso ci accompagna in quel "non territorio" dove neanche l'uomo più avido di potere potrebbe esercitare in modo determinante la sua pochezza, **perché il cielo non si divide né si possono tracciare confini per spartirsi il vento che tutto avvolge e accomuna, inesauribile come lo sgomento di fronte al concetto stesso di "fare la guerra"...**

Per questo motivo il disegno con cui esprimevamo la vicinanza della nostra famiglia alle vittime degli attentati di Charlie Hebdo è rimasto, ben oltre il 2016, come simbolo del festival e di un pensiero che rifiuta la violenza senza se e senza ma, allora come oggi e per sempre...

E per lo stesso motivo, è quello stesso disegno a storicizzare la 42a edizione di ARTEVENTO sull'annullo dedicato da **Filatelìa Poste Italiane** agli **AQUILONI PER LA PACE** che dal 1981 volano, ogni primavera, al festival di Cervia.



Piccoli visitatori del festival coinvolti in una performance teatrale con aquiloni dalla compagna americana Ibex Puppetry, durante ARTEVENTO CERVIA 2019.

25 APRILE



Eseguito il **25 Aprile dalle 10.30 alle 18.30** durante il Servizio Filatelico Temporaneo presso la **reception ARTEVENTO** e poi per 60 giorni all'Ufficio Postale di Cervia, il timbro consentirà allo spirito del festival di viaggiare lontano, promuovendo il volo degli AQUILONI PER LA PACE costruiti dagli Ospiti d'Onore della 42° edizione: **i bambini di tutte le comunità presenti sul territorio** accolti come **ambasciatori** di un forte messaggio di fratellanza fra i popoli, in collaborazio-

ne con **Festival delle Culture, Comune di Ravenna Assessorato all'Immigrazione e ANPI Comitato Provinciale di Ravenna**. Protagonisti di un laboratorio didattico per "costruire la pace giocando con l'arte e col vento", i piccoli portavoce dello spirito del Festival voleranno il 25 Aprile insieme agli artisti ospiti, dando vita ad un arcobaleno di colori e di voci dal mondo, unite nel gridare sempre più forte **No alla guerra!**"



Assessorato all'immigrazione



PREMIO SPECIALE PER MERITI DI VOLO



Concepito come un **esperimento artistico interculturale aperto alla partecipazione di energie diverse per la promozione di valori etici condivisi in merito alla tutela dei diritti umani e dell'ambiente**, dal 1981 ARTEVENTO affida ai suoi aquiloni dal mondo la suggestione di nuove visioni, per un cambiamento culturale legato allo sviluppo di una coscienza collettiva e all'attivazione di comportamenti virtuosi. Sulle ali del

vento, seguendo il volo del poetico simbolo della libertà, il desiderio di incoraggiare incontri preziosi ed esperienze formative motiva **dal 1984** la consegna del **Premio Speciale per Meriti di Volo** a personalità che interpretano quegli stessi valori etici e di responsabilità sociale cui il festival s'ispira, fornendo coordinate di riferimento preziose per la collettività. Negli anni, il premio è stato consegnato, fra gli altri, a **Sandro Pertini** (1984), **Lucio Dalla** (1985 - per il brano dedicato al festival "Cervia's kites", inciso nell'album "Lucio Dalla & Marco di Marco"), **Tonino Guerra** (1986 - per la novella "L'Aquilone", scritta con Michelangelo Antonioni), **Sting** (1991 - per la sua RainForest Foundation), **Reinold Messner** (1995), **Donato Vassalli** (2001 - per aver attraversato l'Artico su una slitta trainata da aquiloni), **Massimo Ippolito e Umberto Guidoni** (2006 - scienziato e astronauta - per il progetto KiteGen finalizzato a produrre energia eolica attraverso un carosello di aquiloni in alta quota), **Scuola Media Marzabotto** (2012 - per aver commemorato l'eccidio di Monte Sole attraverso un Giardino del Vento), **ResQ People Saving People** (2020 - a sostegno del progetto di una nave per il salvamento in mare dei migranti in difficoltà) e **Franco Arminio** (2021 - poeta e paesologo, per la promozione di una "filosofia della meraviglia").



Nelle foto, la consegna del premio dalle origini ad oggi: Lucio Dalla (1985), Luciano Scalettari per ResQ People Saving People (2020) e Franco Arminio (2021)

GHERARDO COLOMBO

Lunedì 25 Aprile ore 11.00
PREMIO SPECIALE PER MERITI DI VOLO
a GHERARDO COLOMBO

“La parola libertà ha una radice indoeuropea che vuol dire appartenenza e appartenenza vuol dire relazione”

In un momento storico che richiede la massima lucidità nel decodificare le mistificazioni, invitandoci a trovare spesso nel terzo settore l'humus ideale per costruire una cultura della legalità, del dialogo e della solidarietà, è un vero onore poter consegnare il **Premio Speciale per Meriti di Volo** del 42° ARTEVENTO CERVIA - Festival Internazionale dell'Aquilone - a **Gherardo Colombo**.



A 30 anni esatti dai fatti che stravolsero la politica italiana, l'**ex-magistrato e sostituto procuratore della Repubblica di Milano** noto per il contributo ad alcune delle inchieste più celebri nell'ambito dell'operazione **“Mani Pulite”**, è **oggi una delle voci più ascoltate della società civile**. Lontano dai riflettori, ma sempre in prima linea, instancabile nel promuovere una riflessione pubblica sulla giustizia e sull'educazione alla legalità a partire dalle scuole, dopo aver lasciato la Magistratura, nel 2007, ha incontrato 250.000 studenti ogni anno, per incoraggiare la comprensione e la condivisione delle regole a partire dalla Costituzione Italiana e proprio per questo ha ricevuto il **Premio Nazionale “Cultura della Pace 2008”**. Giurista, saggista e scrittore, è stato investito negli anni di una lunga serie di prestigiosi incarichi ad ampio raggio, dalla presidenza della **Garzanti Libri** al ruolo nel **Consiglio di Amministrazione RAI** e nel **Comitato Etico della Fondazione Veronesi**. Impegnato negli ultimi anni nella riforma dell'ordinamento penitenziario, oltretutto nell'**inchiesta** sulle morti sospette al **Pio Albergo Trivulzio** legate al Coronavirus, Gherardo Colombo si dedica in maniera indefessa all'associazionismo a sostegno di importanti battaglie. Presidente onorario dell'ONG **ResQ People Saving People**, fondata nel 2020 per aggiungere una nave alla flotta umanitaria impegnata nel salvamento dei migranti in difficoltà nel mar Mediterraneo, **Colombo presenza al festival per ricordarci non solo che “è necessario conoscere il passato per vivere consapevolmente il presente”, ma anche che è l'agire mutualistico il solo a farci esperire in maniera efficace le regole base di ogni convivenza: tolleranza, rispetto e perdono.**

BEE THE CHANGE: IN VOLO CON LE API

Grazie alle attrazioni che lo hanno reso appuntamento di riferimento per gli artisti votati ad una filosofia green – come i “Giardini del Vento” e “La Notte dei Miracoli” - **ARTEVENTO promuove la salvaguardia dell’ambiente, la cura del paesaggio e la biodiversità** attraverso un’esperienza immersiva indimenticabile per tutta la famiglia, oltre che tramite la sperimentazione di pratiche creative sostenibili ispirate al valore formativo dell’esperienza del gioco e all’efficacia dell’apprendimento attivo. In linea con la filosofia del festival, per 10 giorni sulla Spiaggia di Pinarella l’arte del vento torna a sollecitare il pubblico attraverso **performance eoliche, incontri divulgativi e laboratori didattici dedicati alla meraviglia come fonte di benessere psicofisico.**



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TORINO



Artevento Incontra il docente e ricercatore **SIMONE TOSI**

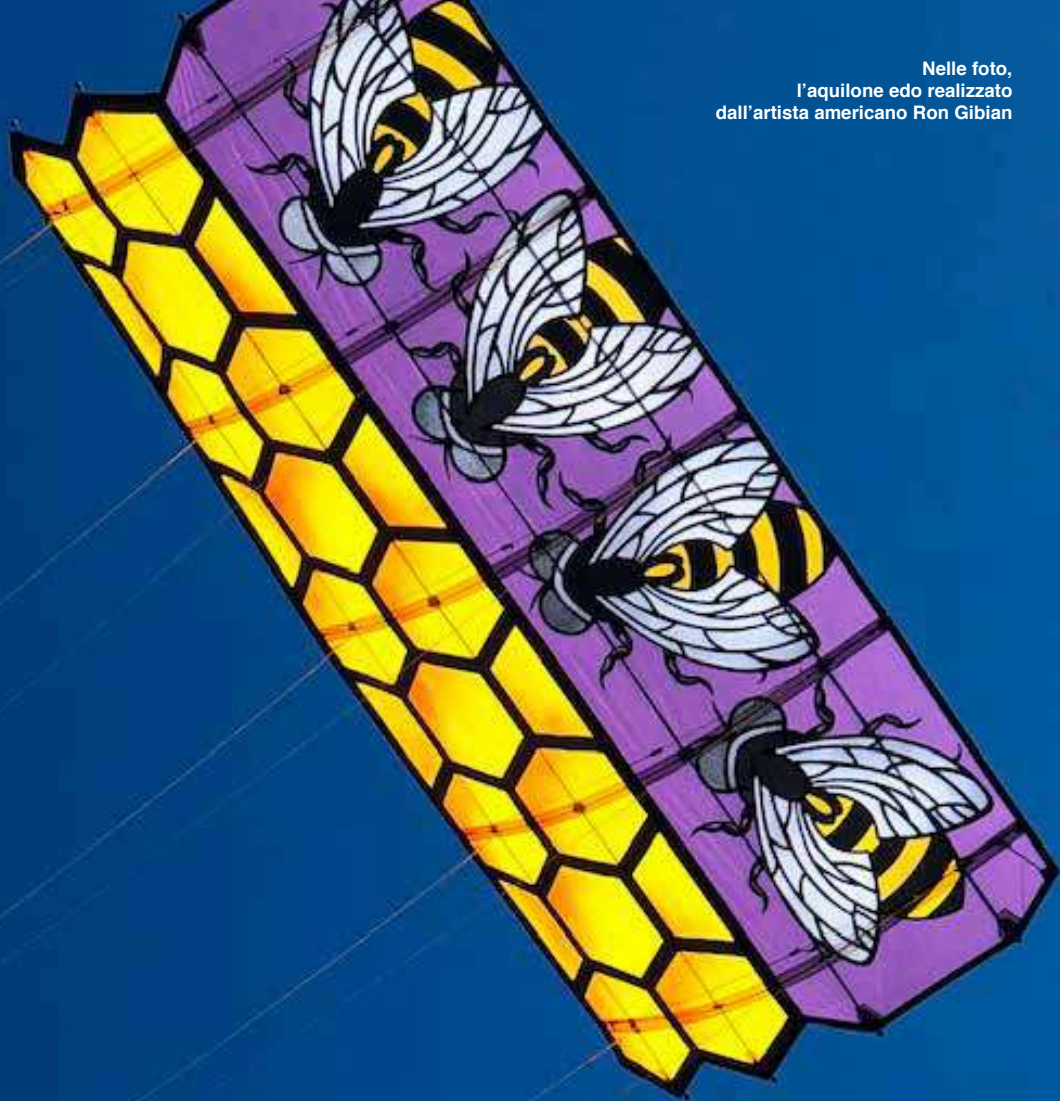
Ispirandosi al precetto ghandiano “be the change”, declinato per l’occasione a favore della salvaguardia delle api, la 42ª edizione affronta il tema del cambiamento climatico attraverso un approfondimento dedicato all’insetto impollinatore.

Protagonista delle attività in programma, le api suggeriscono l’immagine e i temi del laboratorio di costruzione di aquiloni e dell’annullo celebrativo realizzato da **FILATELIA Poste Italiane**, oltre a diventare argomento di una serie di incontri di carattere didattico e divulgativo coordinati dal docente e ricercatore **Simone Tosi** e patrocinati dall’ **Università degli Studi di Torino** e dal suo **Dipartimento delle Scienze Agrarie e Forestali**, in collaborazione con l’ **Associazione Bee Human**.

Minacciate da pesticidi, parassiti, malattie e soprattutto dal cambiamento climatico e dalla perdita del loro habitat, le api sono responsabili del 75% dell’impollinazione di tutte le specie vegetali del pianeta e garantiscono il 35% della produzione globale di cibo. Per questo motivo esse sono preziosissime per il nostro ecosistema e alla loro sopravvivenza è strettamente avvinto il nostro destino.

Alle api, emblema della rinascita e del rinnovarsi della natura, oltre che simbolo di quell’armonia e di quell’operosità indispensabili oggi anche alla costruzione di un linguaggio di pace, per rimanere in tema con gli argomenti che ci stanno più a cuore, gli artisti del vento dedicano creazioni speciali realizzate per accompagnare di speranza il volo di ARTEVENTO 2022.

Nelle foto,
l'aquilone edo realizzato
dall'artista americano Ron Gibian



FILATELIA
POSTE ITALIANE



L'annullo speciale dedicato alle api, realizzato presso la reception ARTEVENTO da FILATELIA Poste Italiane durante il servizio temporaneo in programma **Domenica 24 Aprile dalle ore 10.30 alle ore 18.30**, storicizza il 42° Festival Internazionale dell'Aquilone. A partire dal 26 Aprile e per i successivi 60 giorni, il timbro tematico sarà disponibile per l'annullo presso l'ufficio postale della Città di Cervia.

GIANUMBERTO ACCINELLI

DOMENICA 1 MAGGIO ORE 15.00

Incontro promosso dal Gruppo Hera con l'entomologo
GIANUMBERTO ACCINELLI

"I grandi alberi, i prati costellati dai mille colori dei fiori, il ronzio incessante degli apoidei: una natura piacevole da frequentare passeggiando e desiderosa di raccontare le sue magnifiche storie"...

Con parole che potrebbero descrivere perfettamente l'illustrazione del poster del 42° ARTEVENTO, **Gianumberto Accinelli** tratteggia non solo il territorio evocativo del suo lavoro ma anche un sentire così familiare con i temi e la poetica del festival da farne l'ospite ideale per un'edizione che celebra attraverso le api quel "mondo delle meraviglie vicinissimo ma quasi invisibile" di cui egli magistralmente scrive, per raccontarci di "piccoli esseri capaci di fare grandi cose" e suggerirci così anche una chiave di comprensione importante per uno sguardo sul presente e sul futuro.



Dopo la visita di Franco Arminio nel 2021, l'indagine sulla meraviglia promossa nei giorni dedicati alla creatività sostenibile prosegue con il prezioso intervento di eco-narrazione dell'entomologo scrittore, pronto ad accompagnarci in un affascinante viaggio alla scoperta dei colori, dei profumi e dei miracoli del pianeta che ci ospita. L'evento è promosso dal Gruppo Hera che, a simbolo della salvaguardia del benessere del nostro ecosistema, omaggerà i presenti di una scatolina di semi da piantare per un giardino fiorito e amico delle api! (omaggi disponibili fino a esaurimento scorte). **Selezionato dal Corriere della Sera fra le venti persone che stanno cambiando l'Italia**, dopo essersi laureato in agraria con il gruppo di lotta biologica dei professori Giorgio Celli e Stefano Maini, il bolognese Accinelli ha trascorso lunghi periodi di studio e insegnamento sia negli USA che nella Repubblica Haitiana ed è attualmente docente di Econarrazione presso la **Libera Università dell'autobiografia di Anghiari**. Ospite regolare di **Geo&Geo**, è in diretta tutti i giovedì con **"Il volo del mattino"** di **Radio DeeJay** e tutti i sabati con **Ovunque6** di **Radio Rai2**. Autore de **"La meravigliosa vita delle api"** e **"La meravigliosa vita delle farfalle"**, ha scritto numerosi libri. **"I fili invisibili della natura"** è stato pubblicato in Germania, in Cina e in Spagna e nel 2018 ha vinto il prestigioso premio **Deutscher Jugendliteraturpreis**.

Artisti fra Cielo e Terra

CLAUDIO CAPELLI

Il cuore nel vento

Con il quinto episodio della rassegna Artisti fra Cielo e Terra, ARTEVENTO realizza il progetto ideato per le celebrazioni dei 40 anni del Festival Internazionale dell'Aquilone e omaggia l'arte del suo ideatore e organizzatore Claudio Capelli, pittore, scultore e Maestro del vento.



Originariamente concepita come una grande e completa retrospettiva in omaggio al visionario che ha fatto della Città di Cervia *la capitale dell'arte del vento*, l'appuntamento già lungamente atteso per il rinvio imposto dalla pandemia, viene ripensato e ricollocato a causa della mancata disponibilità degli idonei spazi espositivi del grande Magazzino, nel quale già Michel Gressier, Steve Brockett, George Peters, Melanie Walker, Iqbal Husain, Eliana Mestriner e Fredi Schafroth hanno svelato con straordinario successo la propria meravigliosa cifra di *Artisti fra Cielo e Terra*, nelle scorse edizioni di ARTEVENTO.

Per un incidente di percorso, e proprio in questa storica edizione, al festival manca la location espositiva del festival, ma l'ostacolo si sa non è null'altro che un'opportunità e basta inclinare leggermente le ali per riprendere a volare...

E così, ancora una volta, destreggiandosi come un equilibrista, il festival si reinventa per inseguire il suo sogno, fino a scoprire quant'è magico infine ritrovarsi proprio là dove tutto è iniziato...

Fra le quinte dello splendido teatro comunale di Cervia, per una coincidenza del destino gli aquiloni di Claudio Capelli volano così proprio dove il giovane pittore concepì originariamente l'idea del festival, negli anni della sua vivace esperienza come scenografo e costumista della leggendaria compagnia teatrale "La Macchina delle Bolle", da lui fondata insieme all'amico attore Norberto Midani proprio nel 1981, quando l'avventura di ARTEVENTO prendeva forma, prefigurando un destino in cui le espressioni artistiche più diverse sarebbero confluite in un progetto nuovo per la città.



Ritratti per Volare

TEATRO COMUNALE DI CERVIA - VIA XX SETTEMBRE, 125

Aperto tutti i giorni dalle 16.00 alle 20.00

Festivi e prefestivi: mattina 10.30 – 12.30 | pomeriggio 16.00 – 20.00 | sera 21.00 – 23.00

Ingresso gratuito

Riunite per la prima volta insieme, in occasione dei 40 anni del festival e per gentile concessione dei proprietari, le opere eoliche realizzate dall'artista a partire dal 1994 e appartenenti a collezioni pubbliche e private in Italia, Canada, Corea, Giappone, Francia, Germania, Indonesia, Inghilterra, Olanda, Kuwait, Svizzera e USA.

Tele e opere grafiche

SALA RUBICONE - VIA EVANGELISTI 48015

Aperto tutti i giorni dalle 16.00 alle 20.00

Festivi e prefestivi: mattina 10.30 – 12.30 | pomeriggio 16.00 – 20.00 | sera 21.00 – 23.00

Ingresso gratuito

A latere dell'installazione dei "ritratti per volare" che osservano lo spettatore come da finestre aperte fra le nubi, ossia di quegli aquiloni dipinti che hanno contribuito a diffondere la filosofia estetica maturata da Capelli proprio in seno al suo festival, ARTEVENTO presenta una piccola selezione della tele e delle opere grafiche realizzate dall'artista fra il 1981 e il 2021.





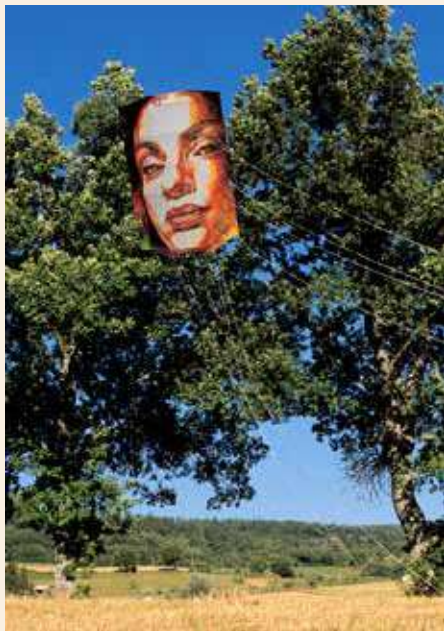
Artista istintivo e poliedrico, Claudio Capelli esordisce in giovanissima età come **pittore figurativo** ed espone in Italia, Francia, Inghilterra e Polonia, ricevendo numerosi riconoscimenti. Nel corso degli anni realizza i **ritratti** del poeta **Giuseppe Ungaretti**, dell'attrice **Laura Betti**, del pilota **Clay Regazzoni** e del gioielliere **Robert Wilson**, mentre i suoi quadri figurano in permanenza presso la **Galleria d'Arte Moderna di Arezzo**, la **Biblioteca Malatestiana di Cesena** e la **Galleria d'Arte Moderna di Varsavia**.

Sperimentatore indefesso, si dedica oltre che alla **scultura** anche al **teatro**, occupandosi di **costumi** e **scenografie** per numerosi progetti come **"Non ti pago"** di **Eduardo de Filippo** per la regia del figlio Luca, gli adattamenti di **"Frankenstein"**, **"Tartarino di Tarascona"** e **"Il Ritratto di Dorian Gray"** di **Norberto Midani** e il musical **"Rats"** di **Enzo Jaccetti**, fino a quando un incontro fortuito non segna una svolta decisiva nel suo percorso creativo...

E' il 1978, quando, durante un soggiorno a New York, lo spettacolo di alcune riproduzioni di **aquiloni** storici in volo su Central Park sollecita la sua fantasia facendogli immaginare un dialogo fra culture a confronto proprio con la millenaria tradizione dell'arte che vola. Tornato in Italia, inizia a coltivare quella fatale passione e a perseguire con ostinazione il suo sogno, fino a vincere le resistenze dell'amministrazione comunale di Cervia, e ad organizzare nel **1981** la prima edizione del **Festival Internazionale dell'Aquilone**, uno dei i più longevi eventi di questo genere nel mondo, e a tutt'oggi l'unico organizzato con continuità dal suo stesso ideatore. Naturalmente stimolato a mettere la propria creatività al servizio dell'arte eolica, a partire dagli anni '80 Capelli progetta numerosi aquiloni originali come il cellulare con vele oblique **"Marco Polo"** che vince nel **1987** il **premio ex equo della giuria al festival di Weifang in Cina**, l'inno-

vativa bol **"Eurobaleno"**, che gli vale un articolo dedicato sul magazine americano **KiteLines**, gli acrobatici steccati **"Sibilo"** e **"Bombus"** commercializzati dalla azienda tedesca **Wolkenstürmer**, e i gonfiabili **"cherubino"** e **"gorilla"**, prodotti dall'azienda neozelandese **Peter Lynn LTD**.

E' tuttavia l'invito dell'inglese **European Air Gallery** a dipingere per la prima volta sulla vela di un aquilone, nel 1994, a rappresentare il momento decisivo per la definitiva contaminazione fra le forme artistiche frequentate da Capelli. Nati dalla sperimentazione di nuove tecniche pittoriche in funzione di una lettura sempre più distante dagli occhi di chi osserva, gli iconici ritratti per volare segnano la definitiva fusione delle due anime dell'artista consacrandone il tratto ineguagliabile come *pittore del vento*. Oltre a far parte della **European Air Gallery (UK)**, del **Museo della Drachen Foundation di Seattle (USA)** e di molte collezioni private, i suoi aquiloni dipinti sono esposti stabilmente al **World Kite Museum di Long Beach (USA)**, al **Tako-No-Hakobutsukan Kite Museum di Tokyo (Japan)** e al **Layang Layang Museum di Jakarta (Indonesia)**. Inoltre essi sono stati esposti al **Forum Les Halles di Parigi**, al **Musée des Beaux Arts di Arras**, alla **Marie di Dieppe**, in occasione della mostra personale **"Claudio Capelli - Les oeuvres cerf-volant"** nel 2010, all'**Aeroporto Niceli di Venezia Lido** e a **Villa Torlonia a San Mauro Pascoli** nel 2019, in occasione della cerimonia di inaugurazione del **Parco Poesia Pascoli**.





AQUILONI D'ARTE

Riconosciuto **dal 1981** come **il più importante osservatorio internazionale sull'aquilone d'arte**, il festival presenta una prestigiosa rassegna dei più originali "designer del vento" in rappresentanza di oltre 30 paesi. Dalle personali interpretazioni della millenaria tradizione del sol levante del giapponese **Makoto Ohye** fino ai display grafici del tasmano **Robert Brasington**, passando per gli aquiloni asimmetrici dipinti della tedesca **Kisa** e del canadese **Robert Trepanier**, fino alle geniali soluzioni eoliche della tedesca **Anke Sauer** e degli americani **Tim Elverston** e **Ruth Whiting**...con cifre stilistiche diverse e la forza di un'identità creativa inconfondibile, **i Maestri indiscussi dell'arte del vento s'incontrano per 10 giorni nel cielo di Cervia, scenografando uno spettacolo multiforme e suggestivo e promuovendo un dialogo con l'ambiente sacro e nuovissimo al tempo stesso.**

Tornano ad ARTEVENTO - insieme agli artisti appena citati e a centinaia di partecipanti spontanei - anche **Kingsley Gunawardena** dall'AUSTRALIA, **Anna Rubin**, **Ste Rauchwarter**, **Koli Kollmann**, **Gerhard** e **Daniela Zitmann**, **Andi Malandi** e **Ida Maria Gasparotto** dall'AUSTRIA, **Karin** e **Roger Stevens** dal BELGIO, **Vania Beaubien** dal CANADA, **Wilfer Neira Rodriguez** e **Gloria Gonzales** dalla COLOMBIA, **Mong Hie** dalla COREA DEL SUD, **Michel Gressier**, **Gerard** e **Dominique Clement**, **Bruno** e **Laurence Cocandeau**, **Loik Lamalle**, **Claudette Gosselin**, **Michele Rousselot**, **Patrice Peigné**, **Therese Uguen**, **Patrick Rougelin**, **Claude Commalonga**, **Etienne** e **Veronique Veyres** dalla FRANCIA, **Roland Kraft**, **Annika**, **Lena**, **Sophie** e **Florian Janich**, **Uwe Gryzbeck**, **Ulla Bebko**, **Heinrich Hohman**, **Karin Gurezka**, **Fritz Kiewit**, **Jurgen** e **Sybille Lienau**, **Gabi** e **Jurgen Ebbinghaus** dalla GERMANIA, **Stafford Wallace** dall'INDIA, **Eli** e **Shula Shavit** da ISRAELE, **Fausto** e **Ivana Marrocu**, **Eliana Mestriner**, **Enrico** e **Ettore Pavesi**, **Gabriella Nobili**, **Franco Rizzetto**, **Aristide Prandelli**, **Maurizio**

Cenci, Team Vulandra, Simone Cabianca, Caterina Clericò, Turi e Lucia Leonardi dall'ITALIA, Bas e Sara Vreeswijk, Diety Verbeeck, Sander de Haan e Laura Schoegje dall'OLANDA, Iqbal Husain dal PAKISTAN, Alicja Szalska dalla POLONIA, Eric Aouara Ott dalla SPAGNA, Renè Majer e Team Carpe Diem dalla SVIZZERA, Frances Anderson, Pauline Taylor, Malcolm e Jeanette Goodman, Karl e Sara Longbottom, Jon e Gill Bloom, David e Alison Ellison, Paul e Natalie Reynolds, Pauline e Fran Goddard dal REGNO UNITO, Ron e Sandra Gibian, John e Keren Burkhardt, Ti Cat, Sarah Lucas, Lindsay Johnson e Ronda Brewer dagli USA, Cao Quabn e Hien Quan dal VIETNAM.



GIARDINI DEL VENTO

Occasione di percorsi immersivi indimenticabili, i Giardini del Vento costituiscono da oltre 20 anni una delle principali attrazioni del festival, celebrando la vocazione ambientalista dei suoi ospiti e prefigurando nuove modalità di interagire artisticamente sul paesaggio. Partecipano alla 42° edizione, confrontandosi liberamente sul terreno della creatività sostenibile alcuni dei più originali designer di installazioni eoliche a terra: **Ste Rauchwarter, Alfons ed Emma Muller** dall'AUSTRIA, **Claudette Gosselin, Patrice Peigné, Michele Rousselot e Michel Gressier** dalla FRANCIA, **Florian Janich, Kisa, Anke Sauer, Ulla Bebkö e Roland Kraft** dalla GERMANIA, **Fausto e Ivana Marrocu, Vita Giacomelli, Marcello Guastini, Giovanni Govoni, Turi Leonardi e Simone Cabianca** dall'ITALIA, **Jan e Jolanda Van Leewuen** dall'OLANDA, **Eric Aouara Ott** dalla SPAGNA, **Robert Brasington** dalla TASMANIA e **Frances Anderson, Pauline Taylor, Jon e Gill Bloom** dal REGNO UNITO.



AQUILONI GIGANTI

Protagonisti della più spettacolare attrazione del festival, gli aquiloni giganti del bestiario di ARTEVENTO tornano a stuzzicare la fantasia di grandi e bambini evocando i soggetti e i temi di un sorprendente mondo delle meraviglie. Insieme alle iconiche creature prodotte dal pioniere neozelandese **Peter Lynn**, nuotano nel cielo di Cervia le originali creazioni oversize e le 3d air sculptures dei più “grandi” showman dell’aria, dal team francese **AWITA**, graditissima new entry del festival, fino ai suoi storici protagonisti. Volano alla 42a edizione gli animali fantastici di **Rolf Zimmerman**, lo Charlot e la salamandra di **Bernhardt Dingwerth**, le ruote giganti di **Edoardo Borghetti** e i personaggi cartoon di **Jan e Jolanda Van Leuwen**, **Team No Limit**, **Robert Kitsch**, **Christian Laskowski**, **Filippo Gallina**, **Moreno Lauri** e **Aquilonisti Eolo Gubbio**. ... e insieme a tutti loro, in quel mare di fantasia pieno anche dei pesci, dei geki e delle piovre di **Jurgen Ebbinghaus**, **Simone Cabianca**, **Bruno e Adriana Bonino** e **Holland Kite Team**, fanno capolino fra le nuvole persino i giganti progettati dall’organizzatore del festival **Claudio Capelli**: il paffuto “angelino” e il maestoso gorilla George, sviluppato con la collaborazione di **Filippo Gallina** e ora prodotto dalla **Peter Lynn Kites**.



AQUILONI SPORTIVI

Fra gli appuntamenti più attesi la rassegna dedicata alle performance di volo acrobatico a ritmo di musica vede esibirsi i migliori piloti internazionali in solo, coppia e team. Oltre al fuoriclasse del “Multiple Kite Flying” **Giovanni Govoni** da Bologna e al team **Vulandra** da Ferrara e alla squadra di **STACK Italia** guidata dalla presidentessa **Sara Rizzetto** e composta da **Loris Gerbino**, **Marco Costa**, **Guglielmo Rizzo** e **Giovanni Campagnaro**, partecipano al festival gli americani **Jim e Lynn Foster** e **Lisa Willoughby**, il canadese **David Hathaway**, i francesi **Cerf Volant Folies**, **Philippe Comble**, **Odee Yssee** e **Ronan Saunier**, l'olandese **Stephen Versteegh**, gli inglesi **Decorators**, e il **Team 4 Fun** da Svizzera, Germania e Olanda. In programma ogni pomeriggio nell'area delle esibizioni, la scaletta dei balletti acrobatici prevede inoltre l'esibizione del primo megateam tricolore, presentato in esclusiva per la prima volta al pubblico proprio ad ARTEVENTO 2022. Composto da 20 fra i migliori “quattrocavisti” italiani **Team'Magini** decolla sotto un'ottima stella, grazie al design delle vele curato da Maurizio Cenci su sviluppo di un progetto del campione acrobatico Guido Maiocchi e al carisma della caposquadra Sara Rizzetto.

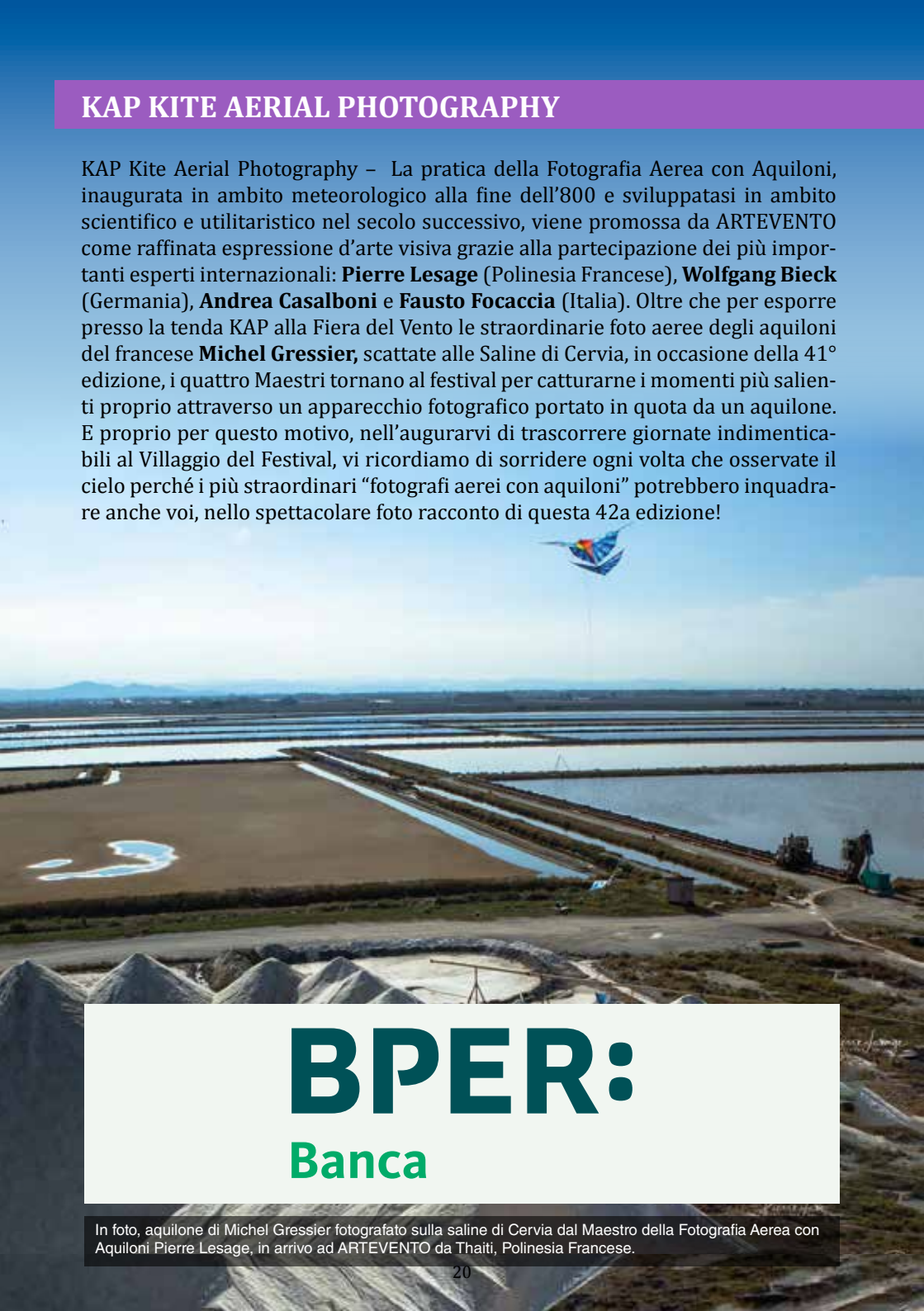


Partner sportiva di ARTEVENTO, STACK Italia Federazione di Volo Acrobatico affiliata tramite ASI al CONI, è organizzatrice della gara Cervia's Cup, in programma nelle giornate di Venerdì 29 e Sabato 30 Aprile, dalle 14.00 alle 17.00, al campo di volo STACK situato presso il Bagno Delfino 127/131.



KAP KITE AERIAL PHOTOGRAPHY

KAP Kite Aerial Photography – La pratica della Fotografia Aerea con Aquiloni, inaugurata in ambito meteorologico alla fine dell’800 e sviluppatasi in ambito scientifico e utilitaristico nel secolo successivo, viene promossa da ARTEVENTO come raffinata espressione d’arte visiva grazie alla partecipazione dei più importanti esperti internazionali: **Pierre Lesage** (Polinesia Francese), **Wolfgang Bieck** (Germania), **Andrea Casalboni** e **Fausto Focaccia** (Italia). Oltre che per esporre presso la tenda KAP alla Fiera del Vento le straordinarie foto aeree degli aquiloni del francese **Michel Gressier**, scattate alle Saline di Cervia, in occasione della 41° edizione, i quattro Maestri tornano al festival per catturarne i momenti più salienti proprio attraverso un apparecchio fotografico portato in quota da un aquilone. E proprio per questo motivo, nell’augurarvi di trascorrere giornate indimenticabili al Villaggio del Festival, vi ricordiamo di sorridere ogni volta che osservate il cielo perché i più straordinari “fotografi aerei con aquiloni” potrebbero inquadrare anche voi, nello spettacolare foto racconto di questa 42a edizione!



BPER:
Banca

In foto, aquilone di Michel Gressier fotografato sulle saline di Cervia dal Maestro della Fotografia Aerea con Aquiloni Pierre Lesage, in arrivo ad ARTEVENTO da Thaiti, Polinesia Francese.

VILLAGGIO DEL FESTIVAL & PROGRAMMA

ORARI LOCATION:

Tutti i giorni dalle 10.00 fino al calar del sole e al Sabato anche alla sera fino alle 23.30
Spiaggia di Pinarella - Ingresso gratuito da Via Emilia

FIERA DEL VENTO / ingresso da Via Emilia – Bagno Vittorio 124

Area ristoro, mercatino degli aquiloni, shop del festival, attività didattiche multidisciplinari e spazio giochi

- **RECEPTION ARTEVENTO:** info point, shop del festival, iscrizione laboratori, servizio temporaneo Filatelia Poste Italiane
- **TENDA WORKSHOP:** laboratori di costruzione aquiloni
- **TENDA BEE THE CHANGE!:** attività ludico didattiche sulle api a cura di Università degli Studi di Torino, Dipartimento Scienze Agrarie e Associazione Bee Human
- **TENDA KAP:** Fotografia Aerea con Aquiloni

AQUILONI DAL MONDO / aree transennate – ingresso riservato agli ospiti della manifestazione:

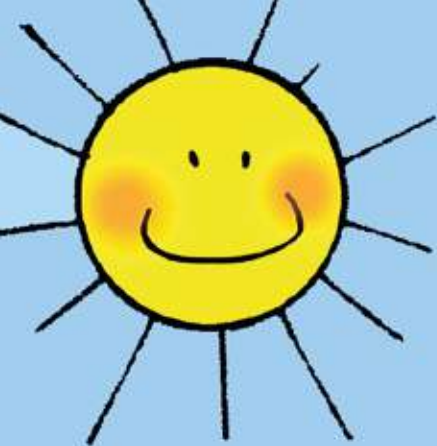
- 1) AREA STATICI ARTISTICI ed ETNICI (da Bagno Italia 121 a Bagno La Villa 118)
- 2) AREA ESIBIZIONI & PALCO – vedi programma giornaliero (Bagno Sole 115/117)
- 3) AREA GIGANTI 3D AIR CREATIONS (da Bagno Sara 114 a Bagno Stefano 105/106)
- 4) AREA STACK (Bagno Delfino 127-131)

GIARDINI DEL VENTO / battigia

Rassegna di installazioni di arte ambientale per immergersi nei colori della fantasia alla scoperta dei più originali designer internazionali.



Loik Lamalle, Francia



FIERA DEL VENTO

-  RECEPTION ARTEVENTO
-  WORKSHOP - KAP
-  BEE HAPPY!
-  MERCATINO AQUILONI
-  SPAZIO GIOCHI
-  AREA RISTORO

AQUILONI SPORTIVI

GIARDINI D

AREA
STACK

AREA
VOLO
LIBERO

AQUILONI
ARTISTICI

127/131

124

121/122

120

Villaggio del Festival

VIA EMILIA

Tutti i giorni sulla

ARTEVENTO

FESTIVAL AQUILONE CERVIA

Piantina Villaggio

AREA ESIBIZIONI
& PALCO

DEL VENTO

GIARDINI DEL VENTO

STATICI
ED ETNICI

SHOW KITE GIGANTI
3D AIR CREATIONS

AREA
VOLO
LIBERO

119 118 115/117 114 111/113 107/108 105/106

IA ITALIA

a Spiaggia di Pinarella

VIA S. MARINO

Stabilimenti balneari

124 VITTORIO	115/117 SOLE
121/122 ITALIA	114 SARA
120 PINETA	111/113 ADRIASOL
119 ANGELA	107/108 ANDREUCCI
118 LA VILLA	106/106 STEFANO

127/131 DELFINO

A TITANO



PROGRAMMA VENERDÌ 22 APRILE

AREA FIERA DEL VENTO

- Dalle 15.00 alle 16.00 Reception ARTEVENTO – Iscrizione laboratori
- Ore 16.00 Workshop laboratorio – *In volo con le api*

AREA DELLE ESIBIZIONI:

- Dalle 15.00 alle 18.00 Prove libere di volo acrobatico



ARTEVENTO #wearetherainbow, ovvero un mondo di colori e di fantasia per costruire la pace giocando con il vento: Iqbal Husain dal Pakistan, Kingsley Gunawardena dall'Australia e Makoto Ohye dal Giappone, ospiti della 42a edizione.



PROGRAMMA SABATO 23 APRILE

AREA FIERA DEL VENTO

- Dalle 10.00 alle 11.00 Reception ARTEVENTO – Iscrizione laboratori
- Ore 11.00 Workshop laboratorio – *In volo con le api*
- Dalle 15.00 alle 16.00 Reception ARTEVENTO – Iscrizione laboratori
- Ore 16.00 Workshop laboratorio – *In volo con le api*

AREA DELLE ESIBIZIONI:

- Ore 11.00 **Apertura ufficiale del festival** – Presentazione e benvenuto alle delegazioni partecipanti
- Ore 12.00 **Il cacciatore di aquiloni** Stafford Wallace (India)
- Ore 14.30 **L'altra metà del cielo** – Volo delle artiste ospiti dedicato ad Heather Morrow. Il festival dedicato al ripudio della guerra, si apre nutrendo metaforicamente la fame di tenerezza e di inclusione di questi mesi inumani, invitando ad osservare il mondo **“con lo sguardo delle donne e con gli occhi della pace”**...
- Ore 15.30 **Sky Gallery** – focus su **Kisa e Anke Sauer** (Germania) e **Robert Trepanier** (Canada)
- Ore 16.00 **Bee the change!** ARTEVENTO incontra **il meteorologo di RAI Meteo MASSIMILIANO SANTINI** per parlare di ambiente e cambiamenti climatici
- Ore 16.45 **Sport Kite Show** Rassegna di esibizioni di volo acrobatico a ritmo di musica in solo, coppia e team:
- Ore 21.00 **Bussa al cielo e ascolta il suono** – VOLO VOTTURNO

**ORE 21
VOLO
NOTTURNO**

Nelle foto, i giardini del vento e le fiabesche 3d air creations di Jan e Jolanda Van Leeuwen dall'Olanda.



PROGRAMMA DOMENICA 24 APRILE

AREA FIERA DEL VENTO

- Dalle 10.30 alle 18.30 Reception ARTEVENTO
Timbro celebrativo BEE THE CHANGE!
- Dalle 15.00 alle 16.00 Reception ARTEVENTO – Iscrizione laboratori
- Ore 16.00 Workshop laboratorio – *In volo con le api*

AREA DELLE ESIBIZIONI

- Ore 11.00 ***L'aquilone storico*** – Curatori della rassegna dedicata alla storia dell'aquilone e delle sue applicazioni in ambito scientifico e meteorologico, gli esperti **Andrea Casalboni** e **Fausto Focaccia** ci accompagnano alla scoperta della storia del volo, attraverso riproduzioni fedeli, decolli dal sapore pionieristico e affascinanti curiosità.
- Ore 12.00 ***Il cacciatore di aquiloni*** Stafford Wallace (India)
- Ore 14.30 ***Bee the change! ARTEVENTO in volo con le api*** - Incontro con il ricercatore e docente dell'Università degli Studi di Torino **Simone Tosi** e con il meteorologo di RAI Meteo **Massimiliano Santini**, per una riflessione sull'importanza dell'insetto impollinatore in relazione alla salvaguardia della biodiversità e ai cambiamenti climatici....mentre nel cielo volano le opere ideate dagli artisti ospiti proprio per celebrare l'operoso animaletto simbolo della 42esima edizione del festival ARTEVENTO.
- Ore 15.15 ***Sky Gallery*** – focus su **Tim Elverston** and **Ruth Whiting** (USA)
- Ore 16.00 ***Il gioco dello zodiaco di Mr.Cao*** (Vietnam) – Ispirandosi alla storia millenaria dell'arte del vento, il Maestro Cao Quan presenta, per la prima volta al festival, un coinvolgente gioco cui partecipano 12 squadre rappresentate dai 12 segni dello zodiaco dipinti per l'occasione sugli aquiloni etnici della tradizione vietnamita.





PROGRAMMA DOMENICA 24 APRILE

- Ore 16.30 **Sport Kite Show** Rassegna di esibizioni di volo acrobatico a ritmo di musica in solo, coppia e team: **Giovanni Govoni** in *Trio Multiple Kite Flying Show*, **Cerf Volant Folies** (Francia), **Team 4 Fun** (Svizzera-Olanda-Germania), **Gustavo di Sì** (Argentina), **The Decorators** (Regno Unito), **David Hathaway** (Canada), **Jim & Lynn Foster**, **Lisa Willoughby** (USA), **Odee Yssee**, **Ronan Saunier**, **Philippe Comble** (Francia) e i campioni italiani **Sara Rizzetto**, **Loris Gerbino**, **Marco Costa**, **Guglielmo Rizzo**, **Giovanni Campagnaro** insieme a tutti i piloti di STACK Italia Federazione Italiana di Volo Acrobatico.

CENTRO STORICO

- Ore 21.00 **ARTEVENTO KITE PARADE**

Da Piazza Garibaldi a Darsena del Sale, Piazzale Salinai.

Per una sola, imperdibile serata, anche il cuore della Città torna a brillare grazie alla travolgente energia della "kite family" che dal 1981 ha eletto Cervia capitale internazionale dell'aquilone proprio grazie al suo storico festival! Accompagnata dalla musica della **Retro Marching Band**, la parata degli artisti ospiti si snoda fra le suggestive vie del centro storico per concludersi sul con la **Cerimonia delle Bandiere** e la presentazione delle delegazioni sul palco di alla presenza dei partner e delle Autorità.

ORE 21.00
ARTEVENTO
KITE
PARADE



L'imperdibile ARTEVENTO KITE PARADE lungo le vie del centro storico, seguendo il sound della Retro Marching Band, in collaborazione con Consorzio Cervia Centro e Darsena del Sale.



PROGRAMMA LUNEDÌ 25 APRILE

AREA FIERA DEL VENTO

- Dalle 10.30 alle 18.30 Reception ARTEVENTO
Timbro celebrativo AQUILONI PER LA PACE. Annullo postale 42°
ARTEVENTO CERVIA realizzato da **Filatelìa Poste Italiane**



AREA DELLE ESIBIZIONI

- Ore 10.30 Presentazione dell'annullo celebrativo che storicizza la 42° edizione con il tema **AQUILONI PER LA PACE.**
- Dalle 10.30 **1000 papaveri rossi** – tutti gli aquiloni in volo per festeggiare il 77° anniversario della Liberazione
- Ore 11.00 **Premio Speciale per Meriti di Volo a GHERARDO COLOMBO** – In un momento storico che richiede la massima lucidità nel decodificare le mistificazioni, invitandoci a trovare spesso nel terzo settore l'humus ideale per costruire una cultura della legalità, del dialogo e della solidarietà, ARTEVENTO ha l'onore di consegnare il suo premio speciale all'ex-magistrato e sostituto procuratore della Repubblica di Milano noto per il contributo ad alcune delle inchieste più celebri nell'ambito dell'operazione "Mani Pulite", oggi una delle voci più ascoltate della società civile.



i Giardini del Vento di Vita Giacomelli e Marcello Guastini del TEAM Cantucci Volanti



PROGRAMMA LUNEDÌ 25 APRILE

- Custodire la memoria attraverso la Festa del 25 Aprile è più importante di sempre in questo 77° anniversario della liberazione dal nazifascismo. Per questo, con la collaborazione di Festival delle Culture, Comune di Ravenna Assessorato all'Immigrazione, ANPI Comitato Provinciale di Ravenna e ResQ vi invitiamo a ribadire insieme a noi ,attraverso il volo degli AQUILONI PER LA PACE, il senso dell'articolo 11 della nostra Costituzione e il netto ripudio della guerra.
- Ore 14.00 **Sky Gallery – Col cuore nel vento...** focus su Renè Majer (Svizzera) e Robert Brasington (Tasmania)
- Ore 15.00 **AQUILONI PER LA PACE** - Scelti come **Ospiti d'Onore** della 42a edizione e accolti dall'abbraccio internazionale degli artisti ospiti del festival, **i bambini delle comunità presenti sul territorio** raggiungono l'area delle esibizioni per divenire gli **ambasciatori di un forte messaggio di Pace**. Dopo aver costruito gli AQUILONI PER LA PACE, i piccoli portavoce delle comunità ucraine, russe, afgane, libanesi, bulgare, senegalesi, rumene, moldave, pakistane, cinesi, algerine, tunisine, macedoni, marocchine, camerunense, bangladesi, albanesi, ghanesi, ghanesi volano tutti insieme agli artisti del vento, dando vita ad un arcobaleno di colori e di voci dal mondo, unite nel gridare sempre più forte un deciso **"No alla guerra!"**.
- Ore 16.00 **UN CIELO, UN MONDO** – Ambasciatori del proprio paese, col volo degli aquiloni gli artisti ospiti accompagnano l'arrivo di un'unica grande bandiera, composta dai colori di tutti i popoli e presentata dai piccoli Ospiti d'Onore, per invocare la pace in tutte le lingue del mondo.
- Ore 17.00 **Sport Kite Show** Rassegna di esibizioni di volo acrobatico a ritmo di musica in solo, coppia e team





PROGRAMMA MARTEDÌ 26 APRILE

AREA FIERA DEL VENTO

- Dalle 15.00 alle 16.00 Tenda ARTEVENTO – Iscrizione laboratori
- Ore 16.00 Workshop – *In volo con le api*

AREA DELLE ESIBIZIONI

- Ore 15.00 **Artisti del vento in primo piano** – Rassegna degli artisti ospiti ARGENTINA, BELGIO, COLOMBIA, ISRAELE, SPAGNA, SVIZZERA, POLONIA, SVEZIA, POLINESIA FRANCESE e VIETNAM
- Ore 16.00. **Sport Kite Show** Rassegna di esibizioni di volo acrobatico.

PROGRAMMA MERCOLEDÌ 27 APRILE

AREA FIERA DEL VENTO

- Dalle 15.00 alle 16.00 Reception ARTEVENTO – Iscrizione laboratori
- Ore 16.00 Workshop – *In volo con le api*

AREA DELLE ESIBIZIONI

- Ore 15.00 **Artisti del vento in primo piano** – Rassegna degli artisti ospiti AUSTRALIA, COREA, OLANDA, PAKISTAN, INDIA e ITALIA
- Ore 16.00. **Sport Kite Show** Rassegna di esibizioni di volo acrobatico



l'area dei giganti con le scenografiche ruote di Edoardo Borghetti in primo piano e lo straordinario aquilone dipinto ispirato alla tradizione giapponese, opera del Maestro del vento Robert Trepanier dal Canada.



PROGRAMMA GIOVEDÌ 28 APRILE

AREA FIERA DEL VENTO

- Dalle 15.00 alle 16.00 Reception ARTEVENTO – Iscrizione laboratori
- Ore 16.00 Workshop – *In volo con le api*

AREA DELLE ESIBIZIONI

- Ore 15.00 Artisti del vento in primo piano – Rassegna degli artisti ospiti
- AUSTRIA, FRANCIA, REGNO UNITO e TASMANIA
- Ore 16.00. Sport Kite Show Rassegna di esibizioni di volo acrobatico a ritmo di musica in solo, coppia e team:

PROGRAMMA VENERDÌ 29 APRILE

AREA FIERA DEL VENTO

- Dalle 15.00 alle 16.00 Reception ARTEVENTO – Iscrizione laboratori
- Ore 16.00 Workshop – *In volo con le api*

AREA DELLE ESIBIZIONI

- Ore 15.00 Artisti del vento in primo piano – Rassegna degli artisti ospiti CANADA, GIAPPONE, GERMANIA, USA
- Ore 16.00. Sport Kite Show Rassegna di esibizioni di volo acrobatico a ritmo di musica in solo, coppia e team:

AREA STACK

- Dalle 14.00 alle 17.00 Cervia'S Cup – Campionato di volo acrobatico



Nelle immagini, alcuni dei momenti indimenticabili del 41° ARTEVENTO: gli ospiti internazionali trasformano in aquiloni le illustrazioni della mostra di Gianluca Costantini per Amnesty International allestita nel Villaggio del Festival e sia il fumettista che il *Premio Speciale Per Meriti di Volo 2021* Franco Arminio, si intrattengono con noi per giocare con il vento e parlare di ambiente e di libertà...



PROGRAMMA SABATO 30 APRILE

AREA FIERA DEL VENTO

- Dalle 10.00 alle 11.00 Reception ARTEVENTO – Iscrizione laboratori
- Ore 11.00 Workshop – *In volo con le api*
- Dalle 15.00 alle 16.00 Reception ARTEVENTO – Iscrizione laboratori
- Ore 16.00 Workshop – *In volo con le api*

AREA STACK

- Dalle 14.00 alle 17.00 Cervia'S Cup – Campionato di volo acrobatico

AREA DELLE ESIBIZIONI

- Ore 11.00 ***Cerimonia delle bandiere*** Parata degli artisti ospiti
- Ore 14.30 ***Bee the change! ARTEVENTO in volo con le api***
- Ore 15.15 ***Sky Gallery*** – focus su **Tim Elverston** e **Ruth Whiting** (USA)
- Ore 16.00 **Rokkaku Challenge** – combattimento
- Ore 16.45 ***Sport Kite Show*** Rassegna di esibizioni di volo acrobatico a ritmo di musica in solo, coppia e team.
- Ore 17.30 **Team'Magini**
- Ore 21.30 **La Notte dei Miracoli** spettacolo immersivo di arte eolica, musica e luci in riva al mare

**ORE 21.30
NOTTE DEI
MIRACOLI**



PROGRAMMA DOMENICA 1 MAGGIO

AREA FIERA DEL VENTO

- Dalle 10.00 alle 11.00 Reception ARTEVENTO – Iscrizione laboratori
- Ore 11.00 Workshop – *In volo con le api*

AREA DELLE ESIBIZIONI

- Ore 11.00 ***L'aquilone storico*** – Curatori della rassegna dedicata alla storia dell'aquilone e delle sue applicazioni in ambito scientifico e meteorologico, gli esperti **Andrea Casalboni** e **Fausto Focaccia** ci accompagnano alla scoperta della storia del volo, attraverso riproduzioni fedeli, decolli dal sapore pionieristico e affascinanti curiosità.
- Ore 12.00 ***Il cacciatore di aquiloni*** Stafford Wallace (India)
- Ore 15.00 Incontro promosso dal Gruppo Hera con l'entomologo narratore **GIANUMBERTO ACCINELLI**. ARTEVENTO festeggia il giorno dei laboratori, e l'ultimo pomeriggio dedicato alla creatività sostenibile, avventurandosi nel vivo dei colori, dei profumi e dei miracoli di un pianeta tutto da raccontare, alla scoperta del mondo delle meraviglie che l'entomologo contempla nei suoi celebri progetti di eco-narrazione. In occasione dell'incontro, HERA omaggerà i presenti di una scatolina di semi da piantare per un giardino fiorito e amico delle api... (fino a esaurimento scorte)
- Ore 16.00. ***Sport Kite Show*** Rassegna di esibizioni di volo acrobatico a ritmo di musica in solo, coppia e team.



Dopo la Notte dei Miracoli, e dopo il lavoro organizzativo più complicato di sempre, ARTEVENTO vi dà appuntamento per la sua 43a edizione in una spiaggia bellissima, affidandosi al simbolico volo della fenice dell'artista inglese Karl Lonbottom, fotografato dal Maestro della Fotografia Aerea con Aquilone Wolfgang Bieck. #wearetherainbow

ARTEVENTO CONSIGLIA



Casa delle Aie

RISTORANTE

Via Aldo Ascione, 4 - Cervia RA
0544 927631 - www.casadelleaie.it



IL MORO

RISTORANTE

Via Pinarella, 115
0544 975585 - Cervia RA

BATTISTINI

• *Pasta & More* •

www.battistinipastificio.shop



☆☆☆☆
hotel abc
& restaurant

Viale Titano 53
48015 Pinarella di Cervia (RA)
+39.0544.987179
info@hotelabc-ra.com



Casa Major

HOTEL E APPARTAMENTI

hotelmajor.com

Via Titano 68 - 48015 Pinarella di Cervia
+39.0544.987269 - info@hotelmajor.com



MUSEO DELL'AQUILONE

CERVIA - MAGAZZINO DEL SALE

IL GIRO DEL MONDO IN 80 AQUILONI

DAL 30 GIUGNO AL 16 LUGLIO 2022



Artevento Via Uberti, 33 Cesena (FC)

WWW.MUSEODELLAQUILONE.IT

www.artevento.com





CAMPING SAFARI

Viale Titano, 130
48015 Pinarella di Cervia (Ra)
Tel/Fax 0544/987356
csafari@cervia.com



Gianluca Bassani

Via Pinarella, 90 - 48015 Cervia (RA)
Tel. +39 0544 .71537
Fax +39 0544.975411
massimo@campingadriatico.net
www.campingadriatico.net



Via Abruzzi, 52

48015 PINARELLA DI Cervia Ravenna
Tel. e Fax 0544 987408

www.campingpinarella.com
campingpinarella@libero.it



Via Santerno, 5,
48015 Savio RA
Tel.: 0544 928828
Fax 0544 928831
www.retra.it
retra@retra.it



Viale Emilia, 40 - Angolo V.le Titano
48015 Cervia Ravenna
Tel.: 0544 987274 - info@daluciano.com

Progetto, direzione artistica e organizzativa:

Claudio Capelli e Caterina Capelli - info@artevento.com

Supervisione e coordinamento - Responsabile rapporti con gli artisti - Illustrazioni e testi:

Caterina Capelli - artevento.kitefestival@gmail.com

Ufficio stampa:

Letizia Magnani - letiziamagnani@gmail.com

Fotografie:

Archivio fotografico Artevento

Wolfgang Bieck, Giorgio Carlon, Paolo Casadei, Pierluigi Fagioli, Andrea Giacomelli,
Ron Gibian, Florian Janich, Rene Majer, Franca Perletti, Mirella Prandi, Hans Silvester.

Si ringraziano:

Andrea Benini / Andykites e Silvia Selvi / Primariodeco
e i ragazzi dell'Istituto Istruzione Superiore "Leonardo Da Vinci" di Cesenatico

ARTEVENTO

Via Uberti 33 - 47521 Cesena - INFO: (+39) 380 2552273

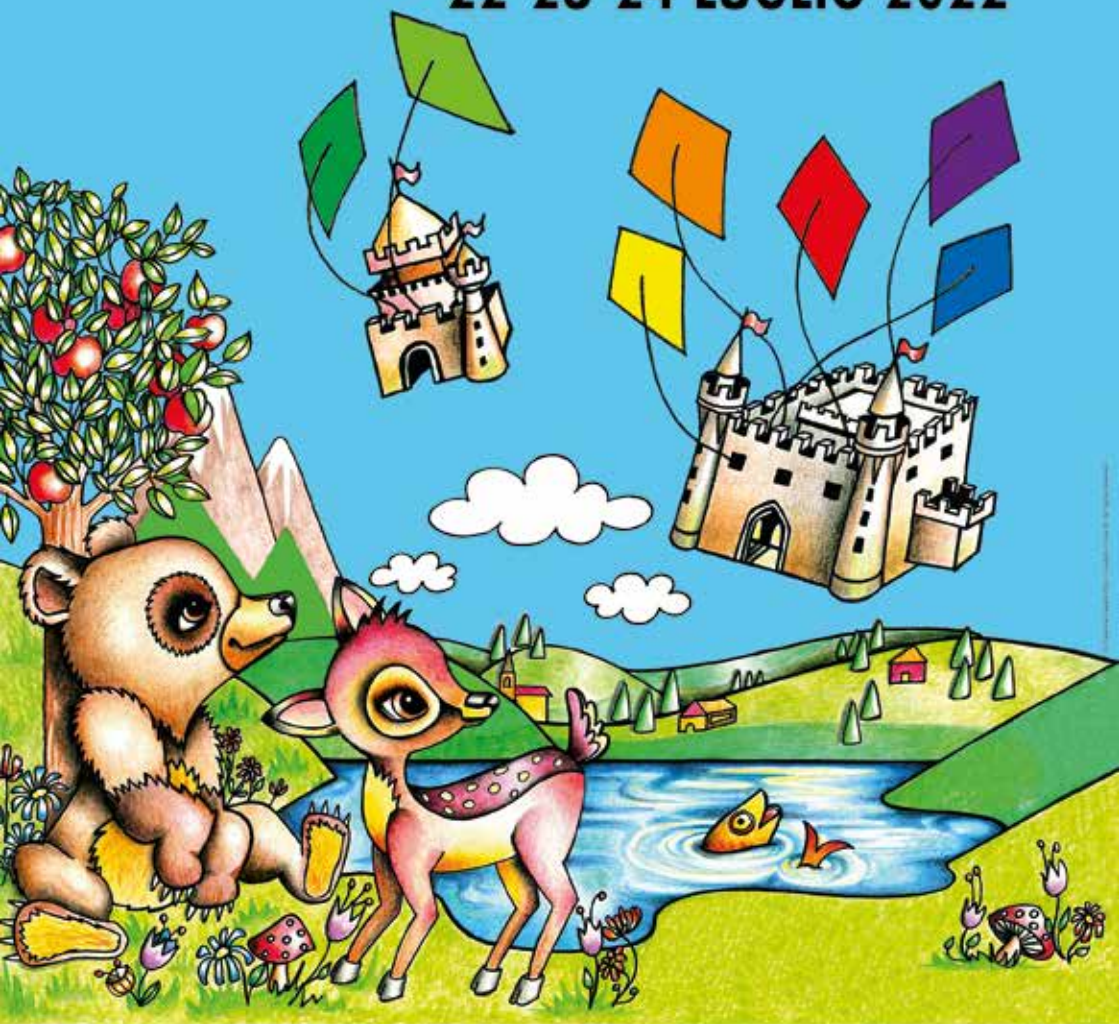
ARTEVENTO ® - Festival Internazionale dell'Aquilone ® - Copyright 2022 tutti i diritti riservati

CASTELLI IN ARIA

FESTIVAL INTERNAZIONALE DEGLI AQUILONI E DELL'ARTE EOLICA

ARTEVENTO VAL DI NON

22-23-24 LUGLIO 2022



Lasciati contagiare
dallo spirito di ARTEVENTO...

Seguici su Facebook, Instagram e sul web
per non perdere le nostre
prossime avventure!



www.artevento.com

#artevento

#wearetherainbow



www.artevento.com